



DJ-001-001206

Seat No. _____

B. A. (Sem. II) Examination

March - 2022

ગુજરાતી (પદ) : Paper-3 (Main)

(“આજ અંધાર ખુશબોભર્યો...”) (Core)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001206

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
(2) જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

- 1 “આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો” કાવ્ય સંપાદનને આધારે કવિ પ્રહલાદ પારેખનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

- 1 “પ્રહલાદ પારેખની કવિતા આંખ, કાન અને નાકની કવિતા છે” - ઉમાશંકર જોશીના આ વિધાનની “આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો”ને આધારે સમીક્ષા કરો. 14

- 2 “આ સંગ્રહની કોઈ લાક્ષણિકતા હોય, તો તેના દિલચ્છપ ગીતો છે.” - આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતોના સંદર્ભે આ વિધાનની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો. 14

અથવા

- 2 “આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો”ની સોનેટ રચનાઓનું વિષય વૈવિધ્ય તપાસો. 14

- 3 “આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો” કાવ્ય સંચયમાં કવિ પ્રહલાદ પારેખ દ્વારા પ્રયોજાયેલ છંદોલય અંગે સ-સંદર્ભ નોંધ લખો. 14

અથવા

- 3 “આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો”માં પ્રકૃતિ નિરૂપણ. 14

4	“આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો”માં પ્રતીક કલ્પનાનો વિનિયોગ.	14
અથવા		
4	“આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો”ના પ્રણયકાવ્યો.	14
5	ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)	14
	(1) ‘આજ’ કાવ્યનું રસદર્શન	
	(2) ‘એકલું’ ગીત કાવ્યની સમીક્ષા	
	(3) ‘અમે અંધારું શણગાર્યું’નો આસ્વાદ	
	(4) ‘ઘેરૈયા’ કાવ્યની સમીક્ષા	
